

PHOTOSHOP - Débutant (avec certification)

Bureautique

PROMEO

19/12/2024

Public et prérequis

Toute personne souhaitant utiliser le logiciel de retouche d'images, de traitement et de dessin assisté par ordinateur Adobe Photoshop.

Avoir suivi une formation sur l'environnement Windows ou avoir acquis un niveau équivalent et pratiquer régulièrement.

Les objectifs

Créer un document et le conserver dans de bonnes conditions.

Maîtriser son espace de travail pour optimiser sa navigation sur le logiciel Photoshop. Gérer tous les types d'images et régler les modes colorimétriques afin de réaliser des retouches sur des éléments graphiques.

Gérer les notions de colorimétrie afin de transformer la luminosité, le contraste et la teinte d'une image et de corriger une image.

Gérer les calques et la colorimétrie pour modifier le rendu esthétique d'une image et créer des affiches publicitaires, des illustrations 3D et toutes sortes de créations graphiques.

Identifier les différentes parties d'une image afin de travailler une zone spécifique. Effectuer des opérations de retouche sur une image, isoler et retoucher une zone définie d'une image.

Gérer les fonctions des effets, utiliser les outils de dessin ainsi que les filtres et les calques pour travailler la couleur de l'image et obtenir un résultat précis mais également utiliser les fonctions graphiques afin de modifier ses visuels.

Gérer les styles afin de modifier l'aspect du contenu d'un calque de manière non destructrice.

Maîtriser les transformations simples et complexes afin de corriger et d'exploiter une image.

Travailler tous les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques d'une image afin d'obtenir un résultat précis et optimisé sur ses créations graphiques.

Gérer et modifier les outils de retouches et les options de photomontage afin de travailler indépendamment toutes les zones d'une image.

Les méthodes pédagogiques et d'encadrement

Ce parcours de formation représente une durée totale de 21 heures : 19 h en présentiel, 40 min de test pré-formatif et 1 h 20 de passage pour la certification TOSA® Photoshop dont le prix est intégré au coût de la formation.

Organisation pédagogique du parcours :

Test pré-formatif TOSA® Photoshop, analyse du résultat avec le formateur et principaux rappels sur l'ensemble du programme de formation pour une confirmation du niveau de l'apprenant : 0 h 40.

Formation : combinaison de la formation classique en présentiel accompagné par le formateur, avec alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques permettant à l'apprenant de progresser à son rythme ; ainsi que des activités d'apprentissage en ligne selon les besoins, le tout axé sur l'expérience des apprenants

Passage de la certification TOSA® Photoshop : 1 h 20.

Encadrement pédagogique : la formation est animée par des formateurs experts, validés par nos équipes pédagogiques.

CENTRES DE FORMATION

Senlis, Beauvais, Compiègne, Saint-Quentin, Soissons, Amiens, Friville

DURÉE DE LA FORMATION

3 jours / 21 heures

ACCUEIL PSH

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Moyens de compensation à étudier avec le référent handicap du centre concerné.

PARTENAIRE

TOSA

TOSA®
by ISOGRAD

Les + Promeo

- 60 ans d'existence
- Une communauté de 3 100 alternantes
- 24 000 stagiaires formés par an
- 3 500 entreprises qui nous font confiance
- Un accompagnement personnalisé et un contact dédié
- L'expertise professionnelle de tous nos formateurs
- La diversité des diplômes sous accréditation par des partenaires de renom
- Une pédagogie active
- Des infrastructures technologiques et un environnement stimulant

Validation et certification

Certification TOSA® Photoshop

Outils pédagogiques

Salles de formation équipées, maintenues et mises à jour régulièrement au niveau du matériel et des logiciels.

Contenu de la formation

Présentation de Photoshop

Présentation des possibilités offertes par le logiciel
L'interface : palettes, menus et outils
Bitmap ou vectoriel ?

Comprendre les règles de base en PAO

Savoir quel mode colorimétrique choisir : RVB, Lab, CMJN
Choisir la bonne résolution, la bonne définition
Savoir créer un gabarit pour l'imprimerie
S'adapter aux contraintes des imprimeurs et/ou donneurs d'ordre
Connaître les exigences du Web en matière d'optimisation des images
Connaître et choisir les formats courants d'enregistrement

Retoucher les photos (correction colorimétrique globale)

Concept de base sur la correction des couleurs et des tons
Régler la teinte et la saturation
Corriger les dominantes couleur

Améliorer la tonalité des photos

Dynamiser les couleurs
Corriger les gros défauts d'une image
Exploiter le noir et blanc photographique
Utiliser l'historique et les instantanés pour contrôler la retouche

Utiliser les calques : les bases de la composition graphique

Comprendre le concept des calques et leurs possibilités d'exploitation
Activer / désactiver les verrous
Créer, supprimer, renommer et masquer des calques
Comprendre le damier de transparence
Organiser, classer et lier des calques
Utiliser des calques de forme
Coloriser avec le nuancier, le pot de peinture, le pinceau et l'éditeur de dégradé

Outils de sélection

Additionner ou soustraire des sélections
Mémoriser les sélections réalisées
Les différentes actions possibles sur une sélection
Enregistrer une sélection

Les détournages simples

Avec les outils de sélection
Avec l'outil gomme
Le filtre extraire
Le détournage sérénité avec le mode masque
Les retouches magiques : échelle basée sur le contenu, remplir d'après le contenu, outil déplacement

Modalité d'évaluation

L'évaluation des acquis est réalisée tout au long de la formation au travers des mises en situation et exercices proposés, avant le passage de la certification.

Passage de la certification TOSA® Photoshop : test adaptatif avec plusieurs typologies de questions (activités interactives : relier, glisser-déposer, cliquer sur zone, listes déroulantes, etc.), QCM et exercices de mises en situation rencontrés en entreprise.

Format du test : 35 questions – 60 minutes.

Score minimum à atteindre pour valider la certification : 551 points sur 1000.