

Public et prérequis

Dessinateurs, projeteurs, responsables de bureau d'études, techniciens des services méthodes

Être parfaitement familiarisé avec l'environnement informatique (PC de préférence).
Avoir des bases de dessin technique, savoir lire un plan

Les objectifs

Concevoir des maquettes numériques en 3D volumique, surfacique
Utiliser de façon optimale les fonctions nécessaires
Gérer la mise en plan et l'impression

Les méthodes pédagogiques et d'encadrement

Alternance d'apports théoriques, de cas pratiques, de mises en situation.
60 % du temps consacré aux exercices pratiques.
La formation est animée par des formateurs experts, validés par nos équipes pédagogiques et disposant de 5 à 10 années d'expérience dans leur domaine de compétences. En début de formation : présentation du parcours, du calendrier...
Le parcours de formation, personnalisé en fonction des objectifs à atteindre, représente une durée totale de 35 heures.

Validation et certification

Attestation de formation

Outils pédagogiques

Logiciel AUTOCAD
Ateliers didactiques représentatifs des ateliers industriels
Salles de formation

Contenu de la formation

Gestion des points de vue 3D

Point vue 3D
Création de fenêtres
3D orbit transparent
Sauvegarde de vue
Gestion et utilisation des SCU (Systèmes de Coordonnées Utilisateurs)
SCU dynamique

Module Volumique (objectifs pièces mécaniques, bâtiments)

Travail avec les primitives (dynamiques)
Création de volumes (dynamiques)
Extrusion, Révolution, balayage, lissage
Modification de volumes

RÉFÉRENCE
DCBE0008

CENTRES DE FORMATION
Compiègne

DURÉE DE LA FORMATION
4 jours / 28 heures

ACCUEIL PSH
Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Moyens de compensation à étudier avec le référent handicap du centre concerné.

Les + Promeo

- 60 ans d'existence
- Une communauté de 3 100 alternantes
- 24 000 stagiaires formés par an
- 3 500 entreprises qui nous font confiance
- Un accompagnement personnalisé et un contact dédié
- L'expertise professionnelle de tous nos formateurs
- La diversité des diplômes sous accréditation par des partenaires de renom
- Une pédagogie active
- Des infrastructures technologiques et un environnement stimulant

Union, Soustraction, intersection, pousser tirer
Edition de faces arêtes (dynamique)
Evidemment de solides (gainés)

Module Surfacique (objectifs pièces moules, terrain, carrosserie...)

Création de surfaces lissées (nurbs)
Couper un solide avec une surface

Mise en Page 3D

Fenêtrage multiple classique
Mise à plat de représentations 3D
Création de coupes aplanies
Création de vues normalisées, gestion styles d'affichages

Initiation Rendu-Photoréaliste

Nouvel éditeur de matériaux
Création et association de matériaux simples
Texturés, textures procédurales, reliefs, réfraction, réflexion
Nouveaux éclairages
Placement de sources lumineuses
Utilisation de la radiativité (effet néon, éclairages réalistes)
Association d'arrière plans par vues sauvegardées
Options de rendu
Nouveau gestionnaire de fenêtres de rendu
Sauvegarde et insertion des images

Modalité d'évaluation

L'évaluation des acquis est réalisée tout au long de la formation au travers des mises en situation et exercices proposés.